


Program studiów

Zarządzanie informacją i bibliologia – studia drugiego stopnia, tryb stacjonarny



Ogólna charakterystyka studiów

Wydział prowadzący kierunek studiów:	<i>Wydział Nauk Historycznych UMK</i>
Kierunek studiów:	<i>Zarządzanie informacją i bibliologia</i>
Poziom kształcenia:	<i>studia drugiego stopnia</i>
Profil kształcenia:	<i>ogólnoakademicki</i>
Umiejscowienie kierunku w obszarze (obszarach) kształcenia:	Zarządzanie informacją i bibliologia należy do obszaru nauk humanistycznych. W efektach kierunkowych ponadto uwzględniono kilka efektów z obszaru nauk społecznych i nauk technicznych, które są niezbędne w procesie kształcenia specjalisty w zakresie zarządzania informacją i bibliologii.
Forma studiów:	<i>studia stacjonarne</i>
Liczba semestrów:	4
Liczba punktów ECTS konieczna do uzyskania kwalifikacji odpowiadających poziomowi studiów:	120
Łączna liczba godzin dydaktycznych:	805
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta:	magister zarządzania informacją i bibliologii
Specjalność:	Biblioterapia Dziedzictwo kulturowe książki Prasoznawstwo Zarządzanie informacją

<p>Ogólne cele kształcenia oraz możliwości zatrudnienia i kontynuacji kształcenia przez absolwentów kierunku:</p>	<p>Podstawowym celem kształcenia studenta ZLiB jest przygotowanie go do aktywnego uczestnictwa w procesach zachodzących w społeczeństwie informacji i wiedzy – zarówno w zakresie jego pośrednictwa w przepływie informacji, jak też współkreowania określonych trendów pojawiających się w nowoczesnym społeczeństwie. Studenta wyposaży się w niezbędną wiedzę, umiejętności i kompetencje społeczne, które pozwolą mu na wypełnianie wspomnianej roli. Będzie przy tym posiadał wiedzę, pozwalającą mu korzystać z dziedzictwa kulturowego. W związku z tym możliwości zatrudnienia absolwenta ZLiB jest wiele, które dodatkowo warunkują wybrane bloki specjalizacyjne. Są to wszystkie te instytucje i organizacje społeczne, które potrzebują dostępu do profesjonalnie przygotowanej informacji oraz te, które kreują życie społeczno-kulturowe na poziomie lokalnym i ponadregionalnym.</p> <p>Absolwent ZLiB może kontynuować studia doktoranckie w zakresie bibliologii i informatologii oraz korzystać z oferty studiów podyplomowych w zakresie dyscypliny – oferowanych przez Instytut Informacji Naukowej i Bibliologii UMK.</p>
<p>Wskazanie związku programu kształcenia z misją i strategią UMK:</p>	<p>W „Strategii rozwoju UMK na lata 2011-2020”, obszarze kształcenia, realizuje cele: 2.1.1, 2.1.4, 2.2.2, 2.3.1, 2.3.2</p>
<p>Wskazanie, czy w procesie definiowania efektów kształcenia oraz w procesie przygotowania i udoskonalania programu studiów uwzględniono opinie interesariuszy, w tym w szczególności studentów, absolwentów, pracodawców:</p>	<p>Tak, treści kształcenia są efektem m.in. opinii studentów informacji naukowej i bibliotekoznawstwa oraz środowiska zawodowego bibliotekarzy i infobrokerów, a także ogólnych oczekiwań pracodawców wobec absolwentów studiów wyższych.</p>
<p>Wymagania wstępne (oczekiwane kompetencje kandydata) – zwłaszcza w przypadku studiów drugiego stopnia:</p>	<p>Ukończone studia wyższe pierwszego stopnia dowolnego kierunku oraz zainteresowania zagadnieniami właściwymi dla procesów gromadzenia, przetwarzania i udostępniania informacji, kwestiami związanymi z ofertą specjalizacyjną oraz szerzej – zainteresowanie szeroko pojmowaną problematyką społeczeństwa informacji i wiedzy.</p>
	

Moduły kształcenia wraz z zakładanymi efektami kształcenia

Moduły kształcenia	Przedmioty	Liczba punktów ECTS	Charakter zajęć obligatoryjny/fakultatywny	Przynależność do obszaru kształcenia (w przypadku przyporządkowania kierunku do więcej niż jednego obszaru kształcenia)	Zakładane efekty kształcenia	Sposoby weryfikacji zakładanych efektów kształcenia osiągniętych przez studenta
Moduł kształcenia: Moduł podstawowy dla wszystkich studentów	Społeczeństwo informacji i wiedzy	4	obligatoryjny		Zobacz aneks nr 1	krótkie pisemne prace śródsemestralne, pisemny test końcowy z wiedzy teoretycznej
	Kierunki badawcze bibliologii i informatologii	6	obligatoryjny		Zobacz aneks nr 2	1.kontrola bieżąca, tj. przygotowanie do zajęć i aktywność 2.kolokwia pisemne z kierunków badań 4 specjalizacji 3. ocena łączna, wystawiona przez koordynatora.
	Prawo biblioteczne	3	obligatoryjny		Zobacz aneks nr 3	1.kontrola bieżąca, tj. przygotowanie do zajęć i aktywność, 2.kolokwium pisemne
	Zarządzanie i marketing w bibliotekarstwie	3	obligatoryjny		Zobacz aneks nr 4	1. kontrola bieżąca, tj. przygotowanie do zajęć i aktywność, 2. zaliczenie na ocenę (pisemne)

	Ochrona własności intelektualnej	2	obligatoryjny		Zobacz aneks nr 5	1. prezentacje multimedialne 2. kontrola bieżąca, tj. przygotowanie do zajęć i aktywność
	Etyka w działalności informacyjnej i bibliotecznej	2	obligatoryjny		Zobacz aneks nr 6	1. prezentacje multimedialne 2. kontrola bieżąca, tj. przygotowanie do zajęć i aktywność
Moduł kształcenia	Wstęp do biblioterapii	6	fakultatywny		Zobacz aneks nr 7a	Egzamin ustny z zakresu przedstawionego na wykładach (3 pytania losowane z zestawu zagadnień podanych wcześniej studentom) + rozmowa na temat dwóch lektur wybranych przez studenta z zestawu literatury przedmiotu.
Moduł do wyboru specjalizacyjny: Biblioterapia	Techniki rehabilitacji niespecyficznej z elementami coachingu	4	fakultatywny		Zobacz aneks nr 7b	- kontrola bieżąca, - aktywny udział w grach psychologicznych, - pisemna praca zaliczeniowa na podstawie zaproponowanej literatury.

	Metodyka pracy z niepełnosprawnymi użytkownikami instytucji kultury	4	fakultatywny		Zobacz aneks nr 7c	<ul style="list-style-type: none"> - kontrola bieżąca, - aktywny udział w grach psychologicznych, - przygotowanie i przeprowadzenie scenariusza zajęć grupowych, - zaliczenie ustne sprawdzające umiejętności i kompetencje społeczne.
	Media dla osób niepełnosprawnych	6	fakultatywny		Zobacz aneks nr 7d	<ul style="list-style-type: none"> - kontrola bieżąca - przygotowanie referatu i prezentacji w grupach - pisemny egzamin testowy
	Biblioterapia i czytelnictwo seniorów	5	fakultatywny		Zobacz aneks nr 7e	<ul style="list-style-type: none"> -kontrola bieżąca - ocena prezentacji multimedialnych i scenariuszy - ewaluacja zajęć biblioterapeutycznych i/lub badań czytelniczych w środowisku seniorów
	Biblioterapia i czytelnictwo niesłyszących	3	fakultatywny		Zobacz aneks nr 7f	<ul style="list-style-type: none"> - ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć) - ocena prezentacji studentów opracowanych grupowo - ewaluacja łączna – na ocenę.

	IT dla osób niepełnosprawnych	2	fakultatywny		Zobacz aneks nr 7g	Raport omawiający problemy osób niepełnosprawnych z dostępem do informacji oraz dostępne rozwiązania technologiczne pozwalające ograniczyć te utrudnienia.
	Zajęcia terenowe	4	fakultatywny		Zobacz aneks nr 7h	- ocena na podstawie obecności, -na podstawie relacji ustnych na temat funkcjonowania odwiedzanych placówek oraz opracowanego, samodzielnie wybranego warsztatu biblioterapeutycznego do wdrożenia w jednej z wizytowanych placówek
	Biblioterapia w profilaktyce uzależnień i współuzależnień	4	fakultatywny		Zobacz aneks nr 7i	- ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć) - ocena scenariuszy biblioterapeutycznych i spisów bibliograficznych przydatnych w działaniach profilaktycznych - ewaluacja łączna – na ocenę

<p>Moduł kształcenia</p> <p>Moduł do wyboru specjalizacyjny:</p> <p>Dziedzictwo kulturowe książki</p>	Grafika w dawnej książce	4	fakultatywny		Zobacz aneks nr 8a	<ol style="list-style-type: none"> kontrola bieżąca (przygotowanie do zajęć, aktywność na zajęciach). kolokwium zaliczeniowe
	Zbiory specjalne w bibliotekach	5	fakultatywny		Zobacz aneks nr 8b	<ol style="list-style-type: none"> kontrola bieżąca, tj. przygotowanie do zajęć i aktywność, egzamin pisemny
	Książka zabytkowa w zbiorach Kościoła 1	2	fakultatywny		Zobacz aneks nr 8c	<ol style="list-style-type: none"> kontrola bieżąca, tj. przygotowanie do zajęć i aktywność, krótkie prace pisemne
	Książka zabytkowa w zbiorach Kościoła 2	2	fakultatywny		Zobacz aneks nr 8d	<ol style="list-style-type: none"> kontrola bieżąca, tj. przygotowanie do zajęć i aktywność, krótkie prace pisemne
	Książka antykwaryczna w Polsce	6	fakultatywny		Zobacz aneks nr 8e	<ol style="list-style-type: none"> aktywny udział w zajęciach, udział w dyskusji, referat ustny lub prezentacja multimedialne egzamin pisemny
	Wstęp do bibliofilstwa	3	fakultatywny		Zobacz aneks nr 8f	<ol style="list-style-type: none"> kontrola bieżąca (przygotowanie do zajęć, aktywność na zajęciach). krótkie prace pisemne

	Książka bibliofilska i artystyczna w Polsce	4	fakultatywny		Zobacz aneks nr 8g	<ol style="list-style-type: none"> kontrola bieżąca (przygotowanie do zajęć, aktywność na zajęciach). krótkie prace pisemne
	Bibliofilskie kolekcje i książki	4	fakultatywny		Zobacz aneks nr 8h	<ol style="list-style-type: none"> kontrola bieżąca (przygotowanie do zajęć, aktywność na zajęciach). krótkie prace pisemne
	Sztuka książki współczesnej	4	fakultatywny		Zobacz aneks nr 8i	<ol style="list-style-type: none"> kontrola bieżąca (przygotowanie do zajęć, aktywność na zajęciach). kolokwium zaliczeniowe
	Zabytki piśmiennictwa w środowisku cyfrowym	4	fakultatywny		Zobacz aneks nr 8j	<ol style="list-style-type: none"> prezentacje multimedialne kontrola bieżąca, tj. przygotowanie do zajęć i aktywność kolokwium zaliczeniowe
<p>Moduł kształcenia</p> <p>Moduł do wyboru specjalizacyjny:</p>	Wstęp do prasoznawstwa	5	fakultatywny		Zobacz aneks nr 9a	<ol style="list-style-type: none"> kontrola bieżąca, tj. przygotowanie do zajęć i aktywność, krótka praca pisemna, egzamin pisemny

Prasoznawstwo	Historia prasy	8	fakultatywny		Zobacz aneks nr 9b	1.kontrola bieżąca, tj. przygotowanie do zajęć i aktywność, 2.krótka praca pisemna, 3.egzamin pisemny
	Metodyka dziennikarska	4	fakultatywny		Zobacz aneks nr 9c	1.kontrola bieżąca, tj. przygotowanie do zajęć i aktywność, 2.realizacja zadań w trakcie zajęć, 3.ocena projektu przygotowanego przez studenta
	Typografia publikacji naukowych	4	fakultatywny		Zobacz aneks nr 9d	1. kontrola bieżąca, tj. przygotowanie do zajęć i aktywność 2. prezentacja multimedialna
	Warsztaty prasowe	7	fakultatywny		Zobacz aneks nr 9e	1. kontrola bieżąca, tj. przygotowanie do zajęć, aktywność i realizacja zadań w trakcie zajęć, 2. ocena projektu, 3. kolokwium pisemne.
	Socjologia prasy	2	fakultatywny		Zobacz aneks nr 9f	1.kontrola bieżąca, tj. przygotowanie do zajęć i aktywność, 2.ocena pracy wykonanej podczas trwania zajęć, 3.krótka praca pisemna, 4.pisemne sprawdzenie wiedzy (pisemne kolokwium)

	Dzieje cenzury prasowej	4	fakultatywny		Zobacz aneks nr 9g	1.kontrola bieżąca, tj. przygotowanie do zajęć i aktywność 2.ocena pracy pisemnej 3.ocena przygotowanego wystąpienia
	Wybrane zagadnienia prawa prasowego	4	fakultatywny		Zobacz aneks nr 9h	1.kontrola bieżąca, tj. przygotowanie do zajęć i udział w dyskusjach, 2. ocena przygotowanego wystąpienia
Moduł kształcenia	Wizualizacja informacji	5	fakultatywny		Zobacz aneks nr 10a	wykonanie i prezentacja indywidualnego projektu
Moduł do wyboru specjalizacyjny:	Open Source w zarządzaniu informacją	4	fakultatywny		Zobacz aneks nr 10b	ocena indywidualnych zadań praktycznych wykonywanych z wykorzystaniem poznanych środowisk programistycznych, pisemny test końcowy z wiedzy teoretycznej
Zarządzanie informacją	Specjalistyczne wyszukiwanie informacji online	4	fakultatywny		Zobacz aneks nr 10c	realizacja kwerend informacyjnych, wykonanie projektu strategii wyszukiwawczej dla wybranego narzędzia
	Zasoby cyfrowe	5	fakultatywny		Zobacz aneks nr 10d	ocena indywidualnych zadań praktycznych, wykonanie i prezentacja indywidualnego projektu biblioteki wirtualnej

	Przygotowanie i opracowywanie projektów informacyjnych	2	fakultatywny		Zobacz aneks nr 10e	ocena indywidualnych i zespołowych projektów informacyjnych
	Podstawy architektury informacji	6	fakultatywny		Zobacz aneks nr 10f	ocena indywidualnych i zespołowych zadań dotyczących architektury informacji wybranych serwisów WWW, egzamin pisemny
	Edukacja informacyjno-komunikacyjna	6	fakultatywny		Zobacz aneks nr 10g	przygotowanie i prezentacja zespołowych projektów, referat, egzamin pisemny
	Systemy zarządzania treścią	6	fakultatywny		Zobacz aneks nr 10h	wykonanie i prezentacja indywidualnego projektu systemu zarządzania treścią
Moduł kształcenia Moduł do wyboru: seminarium magisterskie oraz wykłady: ogólnouniwersytecki i ogólnowydziałowy	Seminarium magisterskie	20	obligatoryjny		Zobacz aneks nr 11	1. udział w dyskusjach, 2. prezentacja samodzielnych opracowań, 3. praca pisemna, 4. obrona pracy magisterskiej przed komisją
	Wykład ogólnouniwersytecki	2	obligatoryjny		Zobacz aneks nr 12	wg bieżącej oferty
	Wykład ogólnowydziałowy	2	obligatoryjny		Zobacz aneks nr13	



Szczegółowe wskaźniki punktacji ECTS*

Moduły kształcenia	Przedmioty	Liczba punktów	Liczba punktów ECTS,	Liczba punktów ECTS, którą
--------------------	------------	----------------	----------------------	----------------------------

		ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym, w tym zajęć laboratoryjnych i projektowych	student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauk podstawowych, do których odnoszą się efekty kształcenia dla określonego kierunku, poziomu i profilu kształcenia
Moduł kształcenia:	Społeczeństwo informacji i wiedzy	1,5	0	4
Moduł podstawowy dla wszystkich studentów	Kierunki badawcze bibliologii i informatologii	2	2	6
	Prawo biblioteczne	1	0	3
	Zarządzanie i marketing w bibliotekarstwie	1	0	3
	Ochrona własności intelektualnej	0,5	0	2
	Etyka w działalności informacyjnej i bibliotecznej	0,5	0	2
	Moduł kształcenia do wyboru:	Wstęp do biblioterapii	1	0
Biblioterapia	Techniki rehabilitacji niespecyficznnej z elementami coachingu	1	1	4
	Metodyka pracy z niepełnosprawnymi użytkownikami instytucji kultury	1	1	4
	Media dla osób niepełnosprawnych	1	0	6
	Biblioterapia i czytelnictwo seniorów	1	0,5	5
	Biblioterapia i czytelnictwo niesłyszących	0,5	0,5	3

	IT dla osób niepełnosprawnych	0,5	0,5	2	
	Zajęcia terenowe	0,5	0,5	4	
	Biblioterapia w profilaktyce uzależnień i współzależnień	0,5	0,5	4	
Moduł kształcenia do wyboru: Dziedzictwo kulturowe książki	Grafika w dawnej książce	0,5	0,5	4	
	Zbiory specjalne w bibliotekach	0,5	0,5	5	
	Książka zabytkowa w zbiorach Kościoła 1	0,5	0	2	
	Książka zabytkowa w zbiorach Kościoła 2	0,5	0	2	
	Książka antykwaryczna w Polsce	1	0	6	
	Wstęp do bibliofilstwa	1	0	3	
	Książka bibliofilska i artystyczna w Polsce – 20 godz.	0,5	0,5	4	
	Bibliofilskie kolekcje i muzea książki	0,5	0,5	4	
	Sztuka książki współczesnej	1	1	4	
	Zabytki piśmiennictwa w środowisku cyfrowym	1	1	4	
	Moduł kształcenia do wyboru: Prasoznawstwo	Wstęp do prasoznawstwa	1	0	5
		Historia prasy	1,5	0	8
Metodyka dziennikarska		0,5	0,5	4	
Typografia publikacji naukowych		0,5	0,5	4	
Warsztaty prasowe		1	1	7	
Socjologia prasy		0,5	0,5	2	
Dzieje cenzury prasowej		1	0	4	

	Wybrane zagadnienia prawa prasowego	1	0	4
Moduł kształcenia do wyboru: Zarządzanie informacją	Wizualizacja informacji	1	1	5
	Open Source w zarządzaniu informacją	1	1	4
	Specjalistyczne wyszukiwanie informacji online	0,5	0,5	4
	Zasoby cyfrowe	1	1	5
	Przygotowanie i opracowywanie projektów informacyjnych	0,5	0,5	2
	Podstawy architektury informacji	1	1	6
	Edukacja informacyjno-komunikacyjna	1	1	6
	Systemy zarządzania treścią	1	1	6
Moduł kształcenia Moduł do wyboru: seminarium magisterskie i wykłady: ogólnouniwersytecki i ogólnowydziałowy	Seminarium magisterskie	4	4	20
	Wykład ogólnouniwersytecki	1	0	2
	Wykład ogólnowydziałowy	1	0	2
Razem:		26,5	Zależnie od specj. od 12,5 do 17,5	120
Wymiar % liczby punktów ECTS, którą student uzyskuje na skutek wyboru modułów kształcenia:	83			
Procentowy udział liczby punktów ECTS dla każdego z obszarów (w przypadku przyporządkowania kierunku do więcej niż jednego obszaru kształcenia):	nie dotyczy			

Program studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2016/17

Program studiów został uchwalony na posiedzeniu Rady Wydziału Nauk Historycznych UMK w Toruniu w dniu 12 kwietnia 2016 roku.

.....
(*podpis Dziekana*)



Plan studiów ZLiB

Wydział prowadzący kierunek studiów:	Wydział Nauk Historycznych
Kierunek studiów:	Zarządzanie informacją i bibliologia
Poziom kształcenia:	studia drugiego stopnia
Profil kształcenia:	ogólnoakademicki
Forma studiów:	studia stacjonarne
Specjalność:	Biblioterapia Dziedzictwo kulturowe książki Prasoznawstwo Zarządzanie informacją (student wybiera dwie specjalności)
Liczba semestrów:	4
Liczba punktów ECTS:	120
Łączna liczba godzin dydaktycznych:	805

I semestr **ZIiB**

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć ¹	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia ²
1203-SM-11OB-UM	Seminarium magisterskie	Seminarium dyplomowe	30	2	zal.
1203-SIW-11OB-UM	Społeczeństwo informacji i wiedzy	Ćwiczenia	30	2	zal.
1203-KB-11OB-UM	Kierunki badawcze bibliologii i informatologii	Ćwiczenia	60	6	zal. na oc.
1203-PB-11OB-UM	Prawo biblioteczne	Ćwiczenia	30	3	zal. na oc.
1203-WB-11BF-UM	Wstęp do biblioterapii (Biblioterapia)	Wykład	30	6	egz.
1203-TR-11BF-UM	Techniki rehabilitacji niespecyficznej z elementami coachingu (Biblioterapia)	Laboratorium	30	4	zal. na oc.
1203-GR-11DKF-UM	Grafika w dawnej książce (Dziedzictwo kulturowe książki)	Ćwiczenia	20	4	zal. na oc.
1203-ZS-11DKF-UM	Zbiory specjalne w bibliotekach (Dziedzictwo kulturowe książki)	Laboratorium	20	5	egz.
1203-WP-11PF-UM	Wstęp do prasoznawstwa (Prasoznawstwo)	Wykład	30	5	egz.
1203-CP-11PF-UM	Dzieje cenzury prasowej (Prasoznawstwo)	Konwersatorium	30	4	zal. na oc.
1203-PA-21ZIF-UM	Podstawy architektury informacji (Zarządzanie informacją)	Laboratorium	30	5	zal. na oc.
1203-OS-11ZIF-UM	Open Source w zarządzaniu informacją (Zarządzanie informacją)	Laboratorium	30	4	zal. na oc.
Razem:			150 + od 100 do 120	13 + od 18 do 20	

¹ Forma zajęć z poszczególnych przedmiotów/modułów musi być zgodna z określonymi w UMK przepisami w sprawie zasad ustalania zakresu obowiązków nauczycieli akademickich, rodzajów zajęć dydaktycznych objętych zakresem tych obowiązków oraz zasad obliczania godzin dydaktycznych.

² Zaliczenie na ocenę, egzamin.

II semestr **ZliB**

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
1203-SM-12OB-UM	Seminarium magisterskie	Seminarium dyplomowe	30	2	zal. na oc.
1203-SIW-12OB-UM	Spółeczeństwo informacji i wiedzy	Ćwiczenia	15	2	zal. na oc.
	Wykład ogólnouniwersytecki	Wykład	30	2	zal. na oc.
1203-MPC-12BF-UM	Metodyka pracy z niepełnosprawnymi użytkownikami instytucji kultury (Biblioterapia)	Laboratorium	30	4	zal. na oc.
1203-SM-12BF-UM	Media dla osób niepełnosprawnych (Biblioterapia)	Konwersatorium	30	6	egz.
1203-KZ-12DKF-UM	Książka zabytkowa w zbiorach Kościoła 1 (Dziedzictwo kulturowe książki)	Konwersatorium	10	2	zal. na oc.
1203-KA-12DKF-UM	Książka akwarystyczna w Polsce (Dziedzictwo kulturowe książki)	Konwersatorium	30	6	egz.
1203-BLF-12DKF-UM	Wstęp do bibliofilstwa (Dziedzictwo kulturowe książki)	Konwersatorium	30	3	zal. na oc.
1203-HP-12PF-UM	Historia prasy (Prasoznawstwo)	Wykład + Konwersatorium	15+15	4	zal. na oc.
1203-WRP-12PF-UM	Warsztaty prasowe (Prasoznawstwo)	Laboratorium	35	7	zal. na oc.
1203-SW-12ZIF-UM	Specjalistyczne wyszukiwanie informacji online (Zarządzanie informacją)	Laboratorium	20	4	zal. na oc.
1203-ZC-12ZIF-UM	Zasoby cyfrowe (Zarządzanie informacją)	Laboratorium	30	5	zal. na oc.
1203-PPI-12ZIF-UM	Przygotowanie i opracowywanie projektów informacyjnych (Zarządzanie informacją)	Laboratorium	15	2	zal. na oc.
Razem:			75 + od 125 do 135	6 + od 21 do 22	

III semestr ZIiB

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
1203-SM-21OB-UM	Seminarium magisterskie	Seminarium dyplomowe	30	2	zal.
	Wykład ogólnowydziałowy	Wykład	30	2	zal. na oc.
1203-OWI-21OB-UM	Ochrona własności intelektualnej	Ćwiczenia	15	2	zal. na oc.
1203-BCS-21BF-UM	Biblioterapia i czytelnictwo seniorów (Biblioterapia)	Wykład + Laboratorium	15+15	5	zal. na oc.
1203-BCN-21BF-UM	Biblioterapia i czytelnictwo niesłyszących (Biblioterapia)	Konwersatorium	15	3	zal. na oc.
1203-IT-21BF-UM	IT dla osób niepełnosprawnych (Biblioterapia)	Laboratorium	15	2	zal. na oc.
1203-KZ-21DKF-UM	Książka zabytkowa w zbiorach Kościoła 2 (Dziedzictwo kulturowe książki)	Konwersatorium	10	2	zal. na oc.
1203-KB-21DKF-UM	Książka bibliofilska i artystyczna w Polsce (Dziedzictwo kulturowe książki)	Ćwiczenia	15	4	zal. na oc.
1203-KOL-21DKF-UM	Bibliofilskie kolekcje i muzea książki (Dziedzictwo kulturowe książki)	Ćwiczenia	20	4	zal. na oc.
1203-SKW-21DKF-UM	Sztuka książki współczesnej (Dziedzictwo kulturowe książki)	Ćwiczenia	15	2	zal. na oc.
1203-HP-21PF-UM	Historia prasy (Prasoznawstwo)	Wykład	15	4	egz.
1203-MD-21PF-UM	Metodyka dziennikarska (Prasoznawstwo)	Laboratorium	15	4	zal. na oc.
1203-PP-21PF-UM	Wybrane zagadnienia prawa prasowego (Prasoznawstwo)	Konwersatorium	30	4	zal. na oc.
1203-WI-11ZIF-UM	Wizualizacja informacji (Zarządzanie informacją)	Laboratorium	30	6	egz.
1203-EI-21ZIF-UM	Edukacja informacyjno-komunikacyjna (Zarządzanie informacją)	Laboratorium	30	6	egz.
Razem:			75 +120	6 + od 22 do 24	

IV semestr **ZiIB**

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
1203-SM-22OB-UM	Seminarium magisterskie	Seminarium dyplomowe	30	14	zal. na oc.
	Zarządzanie i marketing w bibliotekarstwie	Wykład	30	3	zal. na oc.
1203-ET-22OB-UM	Etyka w działalności informacyjnej i bibliotecznej	Ćwiczenia	15	2	zal. na oc.
1203-BPU-22BF-UM	Biblioterapia w profilaktyce uzależnień i współuzależnień (Biblioterapia)	Laboratorium	15	4	zal. na oc.
1203-ZT-22BF-UM	Zajęcia terenowe (Biblioterapia)	Zajęcia terenowe	20	4	zal. na oc.
1203-SKW-22DKF-UM	Sztuka książki współczesnej (Dziedzictwo kulturowe książki)	Ćwiczenia	15	2	zal. na oc.
1203-ZP-22DKF-UM	Zabytki piśmiennictwa w środowisku cyfrowym (Dziedzictwo kulturowe książki)	Ćwiczenia	30	4	zal. na oc.
1203-TPP-22PF-UM	Typografia publikacji naukowych (Prasoznawstwo)	Laboratorium	15	4	zal. na oc.
1203-SP-22PF-UM	Socjologia prasy (Prasoznawstwo)	Ćwiczenia	15	2	zal. na oc.
1203-SZ-22ZIF-UM	Systemy zarządzania treścią (Zarządzanie informacją)	Laboratorium	30	6	zal. na oc.
Razem:			75 + od 60 do 80	19 + od 12 do 14	

Plan studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2016/2017

Plan studiów został uchwalony na posiedzeniu Rady Wydziału Nauk Historycznych UMK w Toruniu w dniu 12 kwietnia 2016 roku

.....
(podpis Dziekana)