

Program studiów

Zarządzanie informacją i bibliologia – studia drugiego stopnia, tryb niestacjonarny

Ogólna charakterystyka studiów

Wydział prowadzący kierunek studiów:	<i>Wydział Nauk Historycznych UMK</i>
Kierunek studiów:	Zarządzanie informacją i bibliologia
Poziom kształcenia:	<i>studia drugiego stopnia</i>
Profil kształcenia:	<i>Ogólnoakademicki</i>
Umiejscowienie kierunku w obszarze (obszarach) kształcenia:	Zarządzanie informacją i bibliologia należy do obszaru nauk humanistycznych. W efektach kierunkowych ponadto uwzględniono kilka efektów z obszaru nauk społecznych i nauk technicznych, które są niezbędne w procesie kształcenia specjalisty w zakresie zarządzania informacją i bibliologii.
Forma studiów:	<i>studia niestacjonarne</i>
Liczba semestrów:	4
Liczba punktów ECTS konieczna do uzyskania kwalifikacji odpowiadających poziomowi studiów:	120
Łączna liczba godzin dydaktycznych:	540
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta:	magister zarządzania informacją i bibliologii
Specjalność:	Biblioterapia Dziedzictwo kulturowe książki Prasoznawstwo
	Zarządzanie informacją

<p>Ogólne cele kształcenia oraz możliwości zatrudnienia i kontynuacji kształcenia przez absolwentów kierunku:</p>	<p>Podstawowym celem kształcenia studenta ZliB jest przygotowanie go do aktywnego uczestnictwa w procesach zachodzących w społeczeństwie informacji i wiedzy – zarówno w zakresie jego pośrednictwa w przepływie informacji, jak też współkreowania określonych trendów pojawiających się w nowoczesnym społeczeństwie. Studenta wyposaży się w niezbędną wiedzę, umiejętności i kompetencje społeczne, które pozwolą mu na wypełnianie wspomnianej roli. Będzie przy tym posiadał wiedzę, pozwalającą mu korzystać z dziedzictwa kulturowego. W związku z tym możliwości zatrudnienia absolwenta ZliB jest wiele, które dodatkowo warunkują wybrane bloki specjalizacyjne. Są to wszystkie te instytucje i organizacje społeczne, które potrzebują dostępu do profesjonalnie przygotowanej informacji oraz te, które kreują życie społeczno-kulturowe na poziomie lokalnym i ponadregionalnym.</p> <p>Absolwent ZliB może kontynuować studia doktoranckie w zakresie bibliologii i informatologii oraz korzystać z oferty studiów podyplomowych w zakresie dyscypliny – oferowanych przez Instytut Informacji Naukowej i Bibliologii UMK.</p>
<p>Wskazanie związku programu kształcenia z misją i strategią UMK:</p>	<p>W „Strategii rozwoju UMK na lata 2011-2020”, obszarze kształcenia, realizuje cele: 2.1.1, 2.1.4, 2.2.2, 2.3.1, 2.3.2</p>
<p>Wskazanie, czy w procesie definiowania efektów kształcenia oraz w procesie przygotowania i udoskonalania programu studiów uwzględniono opinie interesariuszy, w tym w szczególności studentów, absolwentów, pracodawców:</p>	<p>Tak, treści kształcenia są efektem m.in. opinii studentów informacji naukowej i bibliotekoznawstwa oraz środowiska zawodowego bibliotekarzy i infobrokerów, a także ogólnych oczekiwań pracodawców wobec absolwentów studiów wyższych.</p>
<p>Wymagania wstępne (oczekiwane kompetencje kandydata) – zwłaszcza w przypadku studiów drugiego stopnia:</p>	<p>Ukończone studia wyższe pierwszego stopnia dowolnego kierunku oraz zainteresowania zagadnieniami właściwymi dla procesów gromadzenia,</p>
	<p>przetwarzania i udostępniania informacji, kwestiami związanymi z ofertą specjalizacyjną oraz szerzej – zainteresowanie szeroko pojmowaną problematyką społeczeństwa informacji i wiedzy.</p>

Moduły kształcenia wraz z zakładanymi efekty kształcenia

Moduły kształcenia	Przedmioty	Liczba punktów ECTS	Charakter zajęć obligatoryjny/fakultatywny	Przynależność do obszaru kształcenia (w przypadku przyporządkowania kierunku do więcej niż jednego obszaru kształcenia)	Zakładane efekty kształcenia	Sposoby weryfikacji zakładanych efektów kształcenia osiągniętych przez studenta
Moduł kształcenia: Moduł podstawowy dla wszystkich studentów	Społeczeństwo informacji i wiedzy	4	obligatoryjny		Zobacz aneks nr 1	krótkie pisemne prace śródsemestralne, pisemny test końcowy z wiedzy teoretycznej
	Kierunki badawcze bibliologii i informatologii	6	obligatoryjny		Zobacz aneks nr 2	1.kontrola bieżąca, tj. przygotowanie do zajęć i aktywność 2.kolokwia pisemne z kierunków badań 4 specjalizacji 3. ocena łączna, wystawiona przez koordynatora.
	Prawo biblioteczne	3	obligatoryjny		Zobacz aneks nr 3	1.kontrola bieżąca, tj. przygotowanie do zajęć i aktywność, 2.kolokwium pisemne

	Techniki rehabilitacji niespecyficznej	4	fakultatywny		Zobacz aneks nr 7b	- kontrola bieżąca, - aktywny udział w grach psychologicznych, - pisemna praca zaliczeniowa na podstawie zaproponowanej literatury.
	Metodyka pracy z niepełnosprawnymi użytkownikami instytucji kultury	4	fakultatywny		Zobacz aneks nr 7c	- kontrola bieżąca,- aktywny udział w grach psychologicznych, - przygotowanie i przeprowadzenie scenariusza zajęć grupowych, - zaliczenie ustne sprawdzające umiejętności i kompetencje społeczne.
	Media dla osób niepełnosprawnych	6	fakultatywny		Zobacz aneks nr 7d	- kontrola bieżąca - przygotowanie referatu i prezentacji w grupach - pisemny egzamin testowy
	Biblioterapia i	5	fakultatywny		Zobacz aneks nr 7e	-kontrola bieżąca - ocena prezentacji

	czytelnictwo seniorów					multimedialnych i scenariuszy - ewaluacja zajęć biblioterapeutycznych i/lub badań czytelniczych w środowisku seniorów
	Biblioterapia i czytelnictwo niesłyszących	3	fakultatywny		Zobacz aneks nr 7f	- ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć) - ocena prezentacji studentów opracowanych grupowo - ewaluacja łączna – na ocenę.
	IT dla osób niepełnosprawnych	2	fakultatywny		Zobacz aneks nr 7g	Raport omawiający problemy osób niepełnosprawnych z dostępem do informacji oraz dostępne rozwiązania technologiczne pozwalające ograniczyć te utrudnienia.
	Zajęcia terenowe	4	fakultatywny		Zobacz aneks nr 7h	- ocena na podstawie obecności, -na podstawie relacji ustnych na temat funkcjonowania

						odwiedzanych placówek oraz opracowanego, samodzielnie wybranego warsztatu biblioterapeutycznego do wdrożenia w jednej z wizytowanych placówek
	Biblioterapia w profilaktyce uzależnień i współuzależnień	4	fakultatywny		Zobacz aneks nr 7i	- ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć) - ocena scenariuszy biblioterapeutycznych i spisów bibliograficznych przydatnych w działaniach profilaktycznych - ewaluacja łączna – na ocenę
Moduł kształcenia Moduł do wyboru specjalizacyjny: Dziedzictwo kulturowe książki	Grafika w dawnej książce	4	fakultatywny		Zobacz aneks nr 8a	1. kontrola bieżąca (przygotowanie do zajęć, aktywność na zajęciach). 2. kolokwium zaliczeniowe
	Zbiory specjalne w bibliotekach	5	fakultatywny		Zobacz aneks nr 8b	1. kontrola bieżąca, tj. przygotowanie do zajęć i aktywność,

						2. egzamin pisemny
	Książka zabytkowa w zbiorach Kościoła 1	2	fakultatywny		Zobacz aneks nr 8c	1. kontrola bieżąca, tj. przygotowanie do zajęć i aktywność, 2. krótkie prace pisemne
	Książka zabytkowa w zbiorach Kościoła 2	2	fakultatywny		Zobacz aneks nr 8d	1. kontrola bieżąca, tj. przygotowanie do zajęć i aktywność, 2. krótkie prace pisemne
	Książka antykwaryczna w Polsce	6	fakultatywny		Zobacz aneks nr 8e	1. aktywny udział w zajęciach, udział w dyskusji, 2. referat ustny lub prezentacja multimedialne 3. egzamin pisemny
	Wstęp do bibliofilstwa	3	fakultatywny		Zobacz aneks nr 8f	1. kontrola bieżąca (przygotowanie do zajęć, aktywność na zajęciach). 2. krótkie prace pisemne
	Książka bibliofilska i artystyczna w Polsce	4	fakultatywny		Zobacz aneks nr 8g	1. kontrola bieżąca (przygotowanie do zajęć, aktywność na zajęciach).

						2. krótkie prace pisemne
	Bibliofilskie kolekcje i książki	4	fakultatywny		Zobacz aneks nr 8h	1. kontrola bieżąca (przygotowanie do zajęć, aktywność na zajęciach). 2. krótkie prace pisemne
	Sztuka książki współczesnej	4	fakultatywny		Zobacz aneks nr 8i	1. kontrola bieżąca (przygotowanie do zajęć, aktywność na zajęciach). 2. kolokwium zaliczeniowe
	Zabytki piśmiennictwa w środowisku cyfrowym	4	fakultatywny		Zobacz aneks nr 8j	1. prezentacje 2. multimedialne kontrola bieżąca, tj. przygotowanie do zajęć i aktywność 3. kolokwium zaliczeniowe
Moduł kształcenia Moduł do wyboru specjalizacyjny:	Wstęp do prasoznawstwa	5	fakultatywny		Zobacz aneks nr 9a	1.kontrola bieżąca, tj. przygotowanie do zajęć i aktywność, 2.krótka praca pisemna, 3.egzamin pisemny

Prasoznawstwo	Historia prasy	8	fakultatywny		Zobacz aneks nr 9b	1.kontrola bieżąca, tj. przygotowanie do zajęć i aktywność, 2.krótka praca pisemna, 3.egzamin pisemny
	Metodyka dziennikarska	4	fakultatywny		Zobacz aneks nr 9c	1.kontrola bieżąca, tj. przygotowanie do zajęć i aktywność, 2.realizacja zadań w trakcie zajęć, 3.ocena projektu przygotowanego przez studenta
	Typografia publikacji naukowych	4	fakultatywny		Zobacz aneks nr 9d	1. kontrola bieżąca, tj. przygotowanie do zajęć i aktywność 2. prezentacja multimedialna
	Warsztaty prasowe	7	fakultatywny		Zobacz aneks nr 9e	1. kontrola bieżąca, tj. przygotowanie do zajęć, aktywność i realizacja zadań w trakcie zajęć, 2. ocena projektu, 3. kolokwium pisemne.
	Socjologia prasy	2	fakultatywny		Zobacz aneks nr 9f	1.kontrola bieżąca, tj. przygotowanie do zajęć i aktywność,

						2.ocena pracy wykonanej podczas trwania zajęć, 3.krótka praca pisemna, 4.pisemne sprawdzenie wiedzy (pisemne kolokwium)
	Dzieje cenzury prasowej	4	fakultatywny		Zobacz aneks nr 9g	1.kontrola bieżąca, tj. przygotowanie do zajęć i aktywność 2.ocena pracy pisemnej 3.ocena przygotowanego wystąpienia
	Wybrane zagadnienia prawa prasowego	4	fakultatywny		Zobacz aneks nr 9h	1.kontrola bieżąca, tj. przygotowanie do zajęć i udział w dyskusjach, 2. ocena przygotowanego wystąpienia
Moduł kształcenia	Wizualizacja informacji	5	fakultatywny		Zobacz aneks nr 10a	wykonanie i prezentacja indywidualnego projektu
Moduł do wyboru specjalizacyjny: Zarządzanie informacją	Open Source w zarządzaniu informacją	4	fakultatywny		Zobacz aneks nr 10b	ocena indywidualnych zadań praktycznych wykonywanych z wykorzystaniem poznanych środowisk programistycznych, pisemny test końcowy z wiedzy teoretycznej

	Specjalistyczne wyszukiwanie informacji online	4	fakultatywny		Zobacz aneks nr 10c	realizacja kwerend informacyjnych, wykonanie projektu strategii wyszukiwawczej dla wybranego narzędzia
	Zasoby cyfrowe	5	fakultatywny		Zobacz aneks nr 10d	ocena indywidualnych zadań praktycznych, wykonanie i prezentacja indywidualnego projektu biblioteki wirtualnej
	Przygotowanie i opracowywanie projektów informacyjnych	2	fakultatywny		Zobacz aneks nr 10e	ocena indywidualnych i zespołowych projektów informacyjnych
	Podstawy architektury informacji	6	fakultatywny		Zobacz aneks nr 10f	ocena indywidualnych i zespołowych zadań dotyczących architektury informacji wybranych serwisów WWW, egzamin pisemny
	Edukacja informacyjnokomunikacyjna	6	fakultatywny		Zobacz aneks nr 10g	przygotowanie i prezentacja zespołowych

						projektów, referat, egzamin pisemny
	Systemy zarządzania treścią	6	fakultatywny		Zobacz aneks nr 10h	wykonanie i prezentacja indywidualnego projektu systemu zarządzania treścią
Moduł kształcenia Moduł do wyboru: seminarium magisterskie i wykłady ogólnowydziałowe	Seminarium magisterskie	20	obligatoryjny		Zobacz aneks nr 11	1. udział w dyskusjach, 2. prezentacja samodzielnych opracowań, 3. praca pisemna, 4. obrona pracy magisterskiej przed komisją
	Wykład ogólnowydziałowy	2	obligatoryjny		Zobacz aneks nr 12	wg oferty oferowanej studentom na bieżąco
	Wykład ogólnowydziałowy	2	obligatoryjny		Zobacz aneks nr13	

Szczegółowe wskaźniki punktacji ECTS*

Moduły kształcenia	Przedmioty	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym,	Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauk podstawowych, do których odnoszą się efekty
--------------------	------------	--	---	---

		wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	w tym zajęć laboratoryjnych i projektowych	kształcenia dla określonego kierunku, poziomu i profilu kształcenia
Moduł kształcenia: Moduł podstawowy dla wszystkich studentów	Społeczeństwo informacji i wiedzy	1	0	4
	Kierunki badawcze bibliologii i informatologii	1,5	1,5	6
	Prawo biblioteczne	0,5	0	3
	Zarządzanie i marketing w bibliotekarstwie	0,5	0	3
	Ochrona własności intelektualnej	0,5	0	2
	Etyka w działalności informacyjnej i bibliotecznej	0,5	0	2
Moduł kształcenia do wyboru: Biblioterapia	Wstęp do biblioterapii	0,5	0	6
	Techniki rehabilitacji niespecyficznego	0,5	0,5	4
	Metodyka pracy z niepełnosprawnymi użytkownikami instytucji kultury	0,5	0,5	4
	Media dla osób	0,5	0	6

	niepełnosprawnych			
	Biblioterapia i czytelnictwo seniorów	0,5	0,5	5
	Biblioterapia i czytelnictwo niesłyszących	0,5	0	3
	IT dla osób niepełnosprawnych	0,5	0,5	2
	Zajęcia terenowe	0,5	0,5	4
	Biblioterapia w profilaktyce uzależnień i współuzależnień	0,5	0,5	4
Moduł kształcenia do wyboru: Dziedzictwo kulturowe książki	Grafika w dawnej książce	0,5	0,5	4
	Zbiory specjalne w bibliotekach	0,5	0,5	5
	Książka zabytkowa w zbiorach Kościoła 1	0,5	0	2
	Książka zabytkowa w zbiorach Kościoła 2	0,5	0	2
	Książka antykwaryczna w	0,5	0	6

	Polsce			
--	--------	--	--	--

	Wstęp do bibliofilstwa	0,5	0	3
	Książka bibliofilska i artystyczna w Polsce	0,5	0,5	4
	Bibliofilskie kolekcje i muzea książki	0,5	0,5	4
	Sztuka książki współczesnej	0,5	0,5	4
	Zabytki piśmiennictwa w środowisku cyfrowym	0,5	0,5	4
Moduł kształcenia do wyboru: Prasoznawstwo	Wstęp do prasoznawstwa	0,5	0	5
	Historia prasy	1	0	8
	Metodyka dziennikarska	0,5	0,5	4
	Typografia publikacji naukowych	0,5	0,5	4
	Warsztaty prasowe	1	1	7
	Socjologia prasy	0,5	0,5	2
	Dzieje cenzury prasowej	0,5	0	4
	Wybrane zagadnienia prawa prasowego	0,5	0	4
Moduł kształcenia do wyboru: Zarządzanie informacją	Wizualizacja informacji	0,5	0,5	5
	Open Source w zarządzaniu informacją	0,5	0,5	4
	Specjalistyczne wyszukiwanie informacji online	0,5	0,5	4
	Zasoby cyfrowe	0,5	0,5	5

	Przygotowanie i opracowywanie projektów informacyjnych	0,5	0,5	2
	Podstawy architektury informacji	0,5	0,5	6
	Edukacja informacyjnokomunikacyjna	0,5	0,5	6
	Systemy zarządzania treścią	0,5	0,5	6
Moduł kształcenia Moduł do wyboru: seminarium magisterskie i wykłady ogólnowydziałowe	Seminarium magisterskie	2,5	2,5	20
	Wykład ogólnowydziałowy	0,5	0	2
	Wykład ogólnowydziałowy	0,5	0	2
Razem:	Zależnie od specj. 16,5 do 17,5	Zależnie od specj. od 9,5 do 11	120	
Wymiar % liczby punktów ECTS, którą student uzyskuje na skutek wyboru modułów kształcenia:	83 (100 ECTS)			
Procentowy udział liczby punktów ECTS dla każdego z obszarów (w przypadku przyporządkowania kierunku do więcej niż jednego obszaru kształcenia):	nie dotyczy			

Program studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2016/17

Program studiów został uchwalony na posiedzeniu Rady Wydziału Nauk Historycznych UMK w Toruniu w dniu 12 kwietnia 2016 roku.

.....
(podpis Dziekana)

Plan studiów ZliB

Wydział prowadzący kierunek studiów:	Wydział Nauk Historycznych
Kierunek studiów:	Zarządzanie informacją i bibliologia
Poziom kształcenia:	studia drugiego stopnia
Profil kształcenia:	Ogólnoakademicki
Forma studiów:	studia niestacjonarne
Specjalność:	Biblioterapia Dziedzictwo kulturowe książki Prasoznawstwo Zarządzanie informacją (student wybiera dwie specjalności)
Liczba semestrów:	4
Liczba punktów ECTS:	120
Łączna liczba godzin dydaktycznych:	540

I semestr ZIiB

Kod przedmiot u w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
	Seminarium magisterskie	Seminarium dyplomowe	20	2	zal.
	Społeczeństwo informacji i wiedzy	Ćwiczenia	20	2	zal.
	Kierunki badawcze bibliologii i informatologii	Ćwiczenia	40	6	zal. na oc.
	Prawo biblioteczne	Ćwiczenia	20	3	zal. na oc.
	Wstęp do biblioterapii (Biblioterapia)	Wykład	20	6	egz.
	Techniki rehabilitacji niespecyficznego (Biblioterapia)	Laboratorium	20	4	zal. na oc.
	Grafika w dawnej książce (Dziedzictwo kulturowe książki)	Ćwiczenia	15	4	zal. na oc.
	Zbiory specjalne w bibliotekach (Dziedzictwo kulturowe książki)	Laboratorium	15	5	egz.
	Wstęp do prasoznawstwa (Prasoznawstwo)	Wykład	20	5	egz.
	Dzieje cenzury prasowej (Prasoznawstwo)	Konwersatorium	20	4	zal. na oc.
	Wizualizacja informacji (Zarządzanie informacją)	Laboratorium	20	5	zal. na oc.
...	Open Source w zarządzaniu informacją (Zarządzanie informacją)	Laboratorium	20	4	zal. na oc.
Razem:			100 + Od 70 do 80	13 + od 18 do 20	

II semestr ZiB

Kod przedmiot u w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma Zaliczenia
	Seminarium magisterskie	Seminarium dyplomowe	20	2	zal. na oc.
	Społeczeństwo informacji i wiedzy	Ćwiczenia	10	2	zal. na oc.
	Wykład ogólnowidyatowy	Wykład	20	2	zal. na oc.
	Metodyka pracy z niepełnosprawnymi użytkownikami instytucji kultury (Biblioterapia)	Laboratorium	20	4	zal. na oc.
	Media dla osób niepełnosprawnych (Biblioterapia)	Konwersatorium	20	6	egz.
	Książka zabytkowa w zbiorach Kościoła 1 (Dziedzictwo kulturowe książki)	Konwersatorium	10	2	zal. na oc.
	Książka antykwaryczna w Polsce (Dziedzictwo kulturowe książki)	Konwersatorium	20	6	egz.
	Wstęp do bibliofilstwa (Dziedzictwo kulturowe książki)	Konwersatorium	15	3	zal. na oc.
	Historia prasy (Prasoznawstwo)	Wykład + Konwersatorium	10+10	4	zal. na oc.
	Warsztaty prasowe (Prasoznawstwo)	Laboratorium	25	7	zal. na oc.
...	Specjalistyczne wyszukiwanie informacji online (Zarządzanie informacją)	Laboratorium	15	4	zal. na oc.
	Zasoby cyfrowe (Zarządzanie informacją)	Laboratorium	20	5	zal. na oc.
	Przygotowanie i opracowywanie projektów informacyjnych (Zarządzanie informacją)	Laboratorium	10	2	zal. na oc.

Razem:		50 + od 85 do 90	6 + od 21 do 22
--------	--	---------------------	--------------------

III semestr ZIiB

Kod przedmiot u w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
	Seminarium magisterskie	Seminarium dyplomowe	20	2	zal.
	Ochrona własności intelektualnej	Ćwiczenia	10	2	zal. na oc.
	Wykład ogólnowydziałowy	Wykład	20	2	zal. na oc.
	Biblioterapia i czytelnictwo seniorów (Biblioterapia)	Wykład + Laboratorium	10+10	5	zal. na oc.
	Biblioterapia i czytelnictwo niesłyszących (Biblioterapia)	Konwersatorium	10	3	zal. na oc.
	IT dla osób niepełnosprawnych (Biblioterapia)	Laboratorium	10	2	zal. na oc.
	Książka zabytkowa w zbiorach Kościoła 2 (Dziedzictwo kulturowe książki)	Konwersatorium	10	2	zal. na oc.
	Książka bibliofilska i artystyczna w Polsce (Dziedzictwo kulturowe książki)	Ćwiczenia	10	4	zal. na oc.
	Bibliofilskie kolekcje i muzea książki (Dziedzictwo kulturowe książki)	Ćwiczenia	15	4	zal. na oc.
	Sztuka książki współczesnej (Dziedzictwo kulturowe książki)	Ćwiczenia	10	2	zal. na oc.
	Historia prasy (Prasoznawstwo)	Wykład	10	4	egz.

	Metodyka dziennikarska (Prasoznawstwo)	Laboratorium	10	4	zal. na oc.
	Wybrane zagadnienia prawa prasowego (Prasoznawstwo)	Konwersatorium	20	4	zal. na oc.
...	Podstawy architektury informacji (Zarządzanie informacją)	Laboratorium	20	6	egz.
	Edukacja informacyjno-komunikacyjna (Zarządzanie informacją)	Laboratorium	20	6	egz.
Razem:			50 + od 80 do 85	6 + od 22 do 24	

IV semestr ZiB

Kod przedmiot u w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
	Seminarium magisterskie	Seminarium dyplomowe	20	14	zal. na oc.
	Zarządzanie i marketing w bibliotekarstwie	Wykład	20	3	zal. na oc.
	Etyka w działalności informacyjnej i bibliotecznej	Ćwiczenia	10	2	zal. na oc.
	Biblioterapia w profilaktyce uzależnień i współuzależnień (Biblioterapia)	Laboratorium	10	4	zal. na oc.
	Zajęcia terenowe (Biblioterapia)	Zajęcia terenowe	15	4	zal. na oc.
	Sztuka książki współczesnej (Dziedzictwo kulturowe książki)	Ćwiczenia	10	2	zal. na oc.
	Zabytki piśmiennictwa w środowisku cyfrowym (Dziedzictwo kulturowe książki)	Ćwiczenia	15	4	zal. na oc.

	Typografia publikacji naukowych (Prasoznawstwo)	Laboratorium	10	4	zal. na oc.
...	Socjologia prasy (Prasoznawstwo)	Ćwiczenia	10	2	zal. na oc.
	Systemy zarządzania treścią (Zarządzanie informacją)	Laboratorium	20	6	zal. na oc.
Razem:			50 + od 40 do 50	19 + od 12 do 14	

Plan studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2016/2017

Plan studiów został uchwalony na posiedzeniu Rady Wydziału Nauk Historycznych UMK w Toruniu w dniu 12 kwietnia 2016 roku

.....
(podpis Dziekana)